

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №30*

**Мастер-класс для педагогов  
«Технология «Синквейн» в  
развитии речи детей дошкольного  
возраста»**

*Подготовила воспитатель:  
Лукашенок Лилия Ивановна.*

*«Без речи нет ни сознания, ни самосознания»*

*Лев Семёнович Выготский)*

**Цель мастер-класса:** обучение педагогов ДОО составлению синквейна с целью дальнейшего применения данной технологии в работе по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста.

**Задачи:** познакомить педагогов с инновационной педагогической технологией - «Синквейн», его значением в развитии речевых навыков и ассоциативного мышления у дошкольников;

- познакомить педагогов с разнообразными методами и приёмами, которые оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей;
- создать атмосферу творческого поиска, содействовать повышению педагогической компетенции и профессионального мастерства педагогов

# **План проведения мастер-класса:**

## **I. Теоретическая часть:**

- Актуальность синквейна, как педагогической технологии, его научная концепция
- Понятие «синквейн». Правила составления. Виды синквейнов
- Этапы работы.

## **II. Практическая часть:**

- Совместная работа с педагогами по составлению синквейнов.
- Проектная деятельность по составлению синквейна

## **III. Подведение итогов. Рефлексия**

**Современная жизнь диктует свои законы: речь людей становится деловой, даже в ежедневной обстановке, лаконичной, сухой, лишенной образности, яркости. Хорошее владение словом – это искусство, которому нужно учиться не один год. От этого зависит и социальный статус человека и профессиональная карьера.**

**ФГОС дошкольного образования требует от воспитателя более глубокого продумывания методов и приемов к организации образовательной деятельности, так как роль воспитателя является направляющей, развивающей.**

**Поиск подходов к повышению эффективности образовательного процесса вызывает необходимость уделять большое внимание применению инновационных педагогических технологий и методов, одним из которых является технология Синквейн.**



В переводе с французского слово «синквейн» означает «*cinq*»-пять.

□ Это стихотворение, состоящее из пяти строк. Оно пишется по определенным правилам и не имеет рифмы.

□ В начале XX века, форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крепси, опиравшаяся на знакомство с японскими миниатюрами хайку и танка .



## Использование технологии «Синквейн» позволяет решить сразу несколько важнейших задач:

- придает лексическим единицам эмоциональную окраску и обеспечивает произвольное запоминание материала;
- закрепляет знания о частях речи, о предложении;
- значительно активизирует словарный запас;
- совершенствует навык использования в речи синонимов;
- активизирует мыслительную деятельность;
- совершенствует умение высказывать собственное отношение к чему-либо;
- стимулирует развитие творческого потенциала.

Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

**Является формой свободного творчества.**

**Синквейн** – один из эффективных методов развития речи дошкольников.

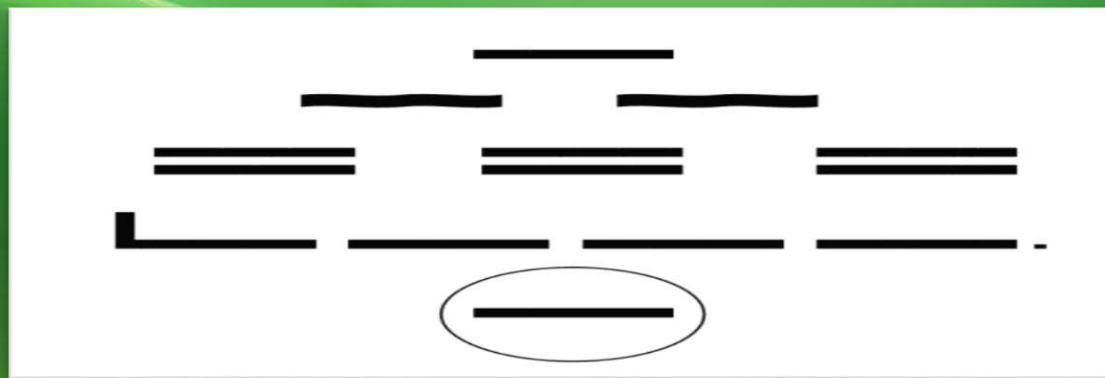
***В чем же его эффективность и значимость?***

- ❖ Его простота. Синквейн могут составить все.
- ❖ В составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.
- ❖ Синквейн является игровым приемом.
- ❖ Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.
- ❖ Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Уже в дошкольном возрасте можно учить детей составлять синквейны в форме игры.

# Правила составления синквейна:

- 1. Первая строка** – заголовок, тема синквейна, состоит она из одного слова – имени существительного.
- 2. Вторая строка** – пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.
- 3. Третья строка** – записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.
- 4. Четвёртая строка** – размещается целая фраза, предложение в которой ребёнок высказывает своё отношение к теме. Это может быть крылатое выражение, цитата, пословица или собственное суждение составителя синквейна.
- 5. Пятая строка** – это слово - резюме, которое заключает в себе идею темы. Эта строка может содержать только одно слово – существительное, но допускается и большее количество слов.





# Условные обозначения слов для составления синквейна

Слово — живой предмет (Кто?)



Слово — неживой предмет (Что?)



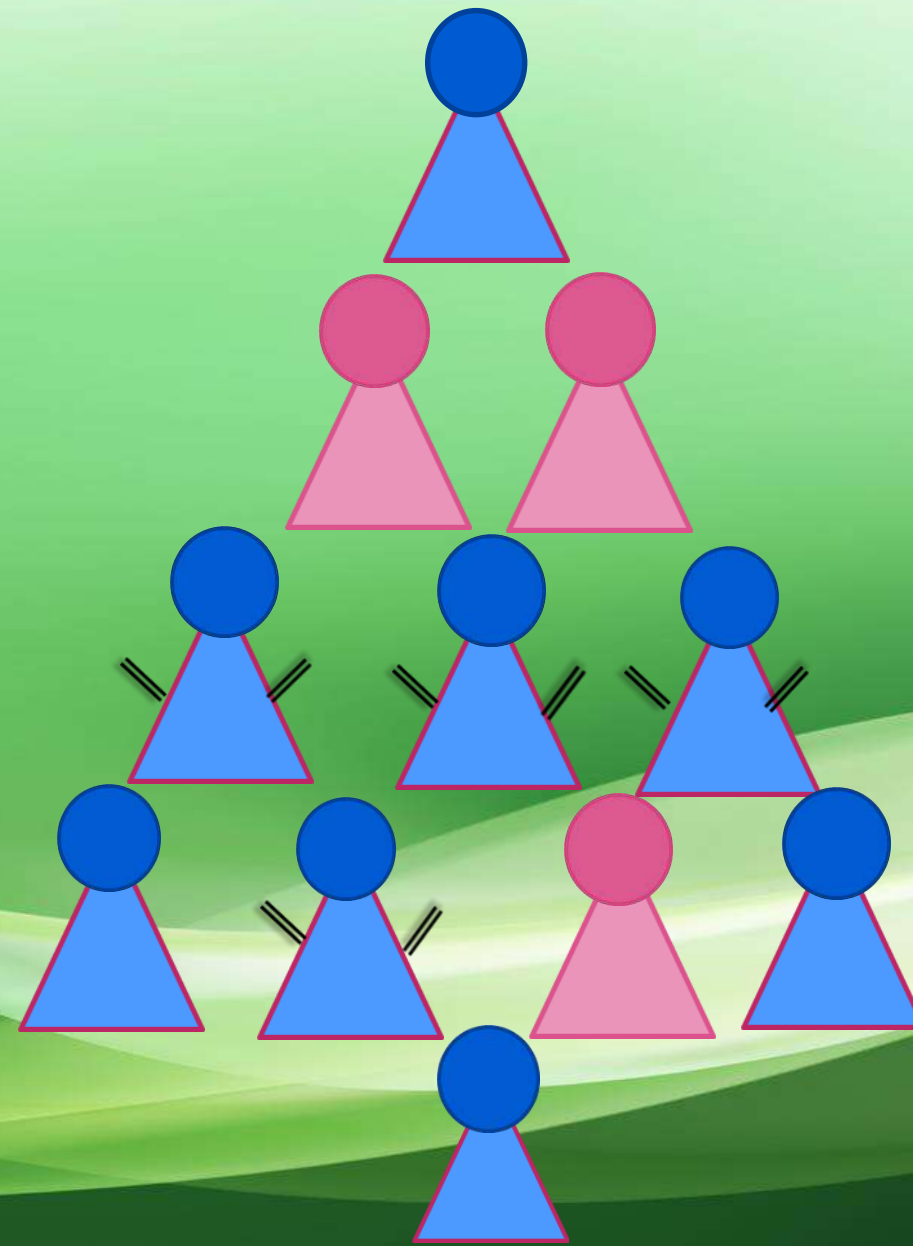
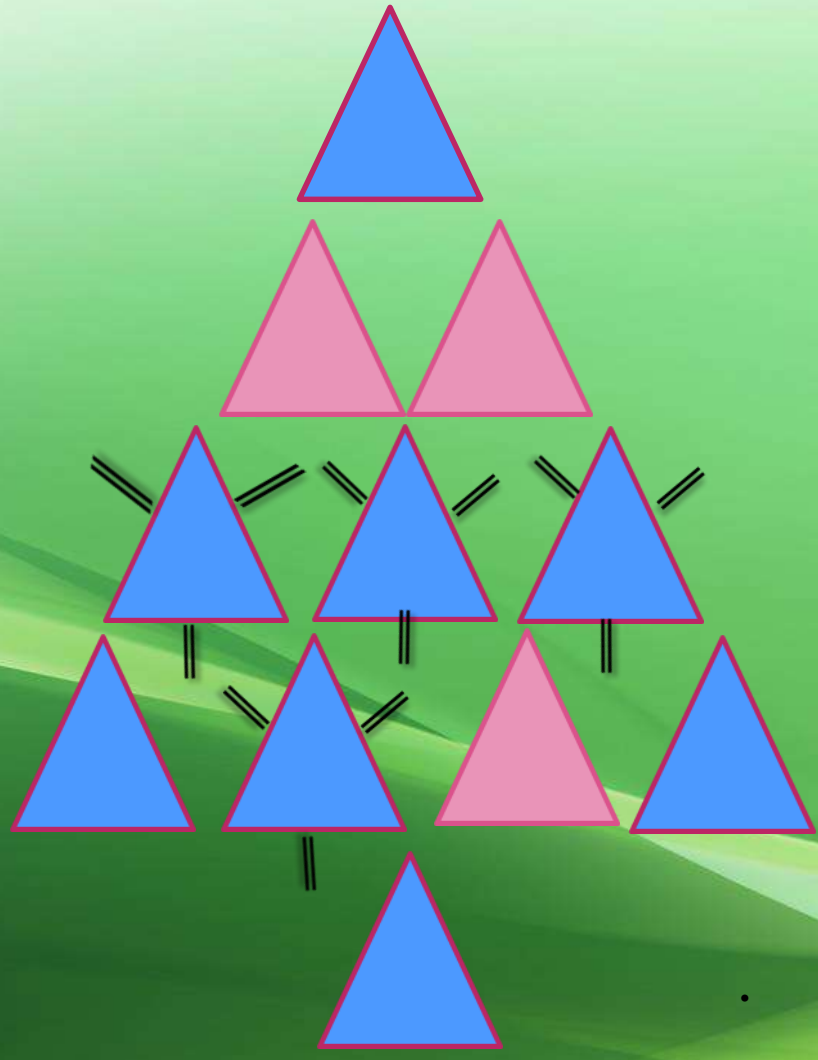
Слово-определение (Какая? Какой? Какое? Какие?)



Слово-действие (Что делает? Что делают?)



# Модель синквейна



Работа по обучению дошкольников составлению синквейна ведется поэтапно:

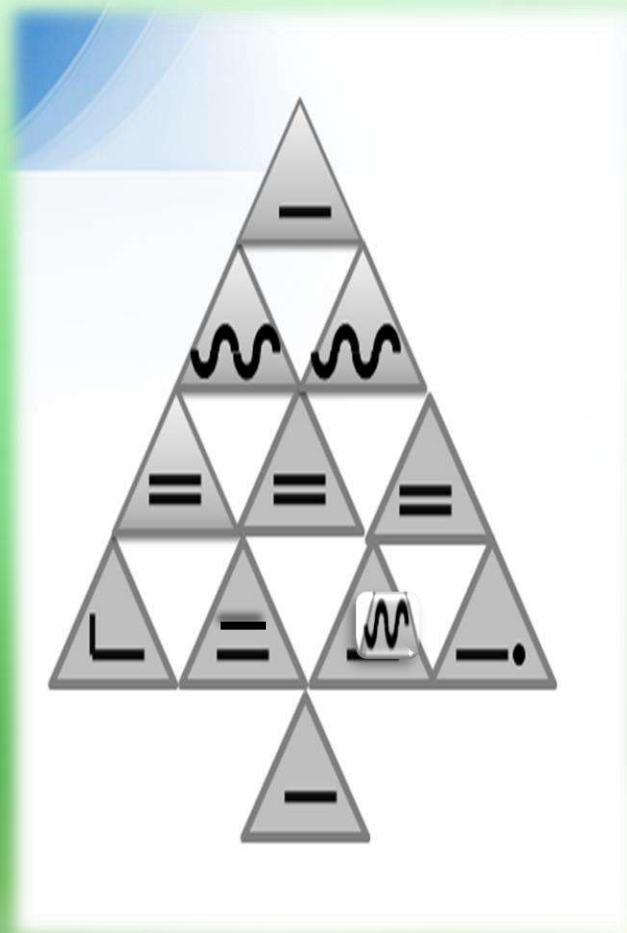
### ***I этап – подготовительный***

Для того, чтобы правильно, полно, грамотно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный словарный запас. Поэтому работу необходимо начинать с уточнения, расширения и совершенствования словаря.

**Цель этапа:** знакомство и обогащение словаря дошкольников словами-понятиями: **«слово-предмет»**, **«слово-признак»**, **«слово-действие»**, **«слово-ассоциация»**, **«предложение»**, введение символов этих слов, **знакомство со схемой предложения**

## Пример синквейна:

1. ЕЛЬ
2. ДУШИСТАЯ, ЧУДЕСНАЯ
3. РАСТЕТ, ВЕСЕЛИТ, РАДУЕТ
4. Я ЛЮБЛЮ ЗИМНЮЮ ЕЛЬ
5. НОВЫЙ ГОД, ДЕТСТВО





# Составление синквейна по предметной картинке

1. Что это?

**АРБУЗ**

2. Подберите два слова-признака.

- Какой арбуз?

**КРУГЛЫЙ, ВКУСНЫЙ**

3. Подберите три слова-действия.

- Что делает арбуз?

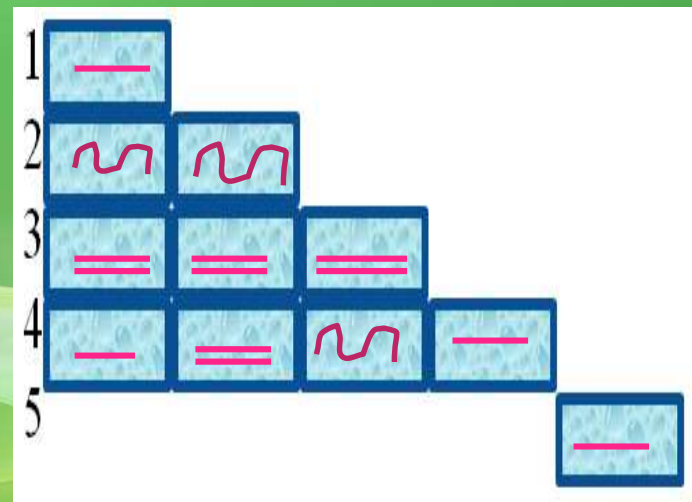
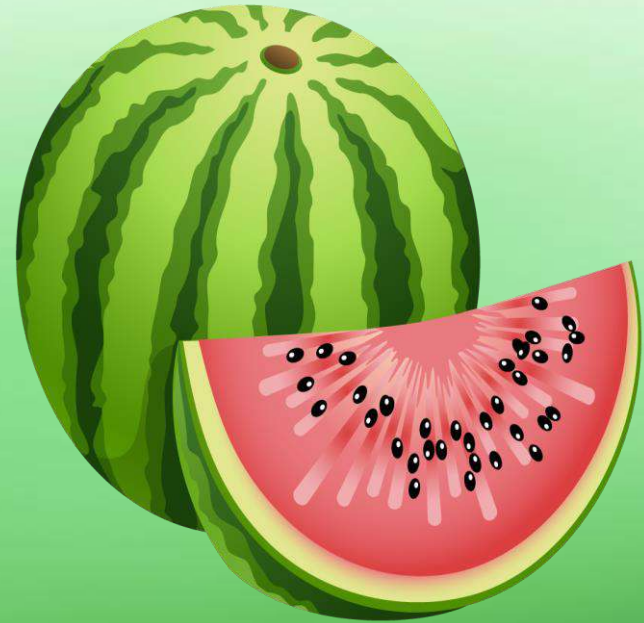
**КАТИТСЯ, РАСТЕТ, ЗРЕЕТ**

4. Составьте предложение, где вы выразите личное отношение к предмету.

**Я ЛЮБЛЮ СОЧНЫЙ АРБУЗ**

5. Подберите слово-предмет, которое вы можете представить, когда произносят слово «арбуз».

**ЯГОДА**



1.



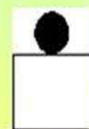
2.



3.



4.



5.



# ЗАЯЦ

(обратная форма синквейна)



5. Дикое животное.

4. В наших лесах живут зайцы.

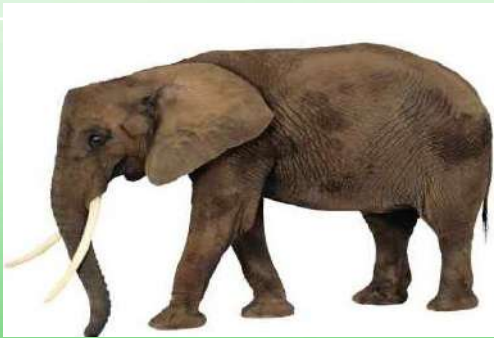
3. Скачет, прячется, боится

2. Белый, пушистый

1. Заяц

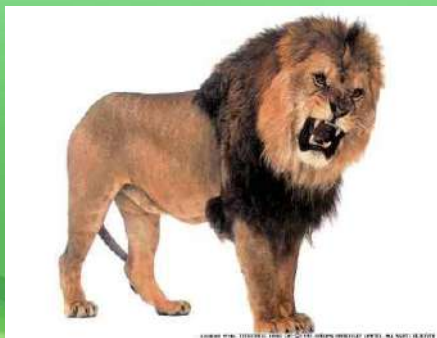


## «Гирлянда» синквейнов по теме: «Животные жарких стран»



### Классический синквейн.

- 1.Слон (1 сл.)
- 2.Большой, сильный. (2 сл.)
- 3.Стоит, идет, купается, ест. (3 сл.)
4. Слоны очень умные животные. (4 сл. – вывод по теме)
5. Млекопитающее животное. (классификация)



### Творческий синквейн.

- 1.Лев.
- 2.Красивый, могучий, сильный, крупный, грациозный
- 3.Нападает, рычит, живёт в саванне. (словосочетание с глаголом)
4. Мне нравится наблюдать за выступление львов в цирке. Хочу стать дрессировщиком (Личное отношение)
5. Царь зверей. (фразеологизм)



### Творческий синквейн.

- 1.Жираф.
2. Низкий, хищный. (слова-антонимы)
- 3.Обороняется, жуёт.
- 4.Самое высокое сухопутное животное. (Факт по теме)
5. Длинношейей житель Африки с пятнистой шкурой. (Загадка – описание, присущее только этому животному)



# Как работать с синквейнами

Можно предложить следующие **способы работы дошкольников с синквейнами:**

1. Составление **нового синквейна.**
2. Составление **краткого рассказа** по готовому синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна.
3. **Коррекция** и совершенствование готового синквейна.
4. **Анализ** неполного синквейна без указания темы и определения названия темы этого синквейна.

**Организационные формы работы с синквейнами:**

1. Самостоятельно при **выполнении домашней работы.**
2. Самостоятельно на **практическом занятии.**
3. В составе **подруппы с последующим конкурсом на лучший синквейн**, составленный по выбранной теме.
4. В составе **группы при участии педагога**, выступающего в качестве ведущего, помогающего группе составить синквейн.

Но самое главное достоинство синквейна – простота.

Синквейн могут составить все.

**ГРУША** 

**ЖЕЛТАЯ**  **СЛАДКАЯ** 

**ПОСПЕЛА** + **НАЛИЛАСЬ**  **СОБРАЛИ** 

**ГРУШЕВЫЙ СОК ВКУСНЫЙ** 

**ФРУКТ**  

**ЯБЛОКО** 

**КРАСНОЕ**  **СОЧНОЕ** 

**ВИСИТ**  **СПЕЕТ**  **СРЫВАЮТ** 

**ЛЮБЛЮ ЯБЛОЧНЫЙ ДЖЕМ** 

**САД**  

Лексическая тема «Фрукты»

1 

2  

3  

4   

5 

1 ДОЖДЬ

2 сильный холодный

3 КАПАЕТ ЛЬЕТ СТУЧИТ

4 Я НЕ ЛЮБЛЮ ДОЖДЬ

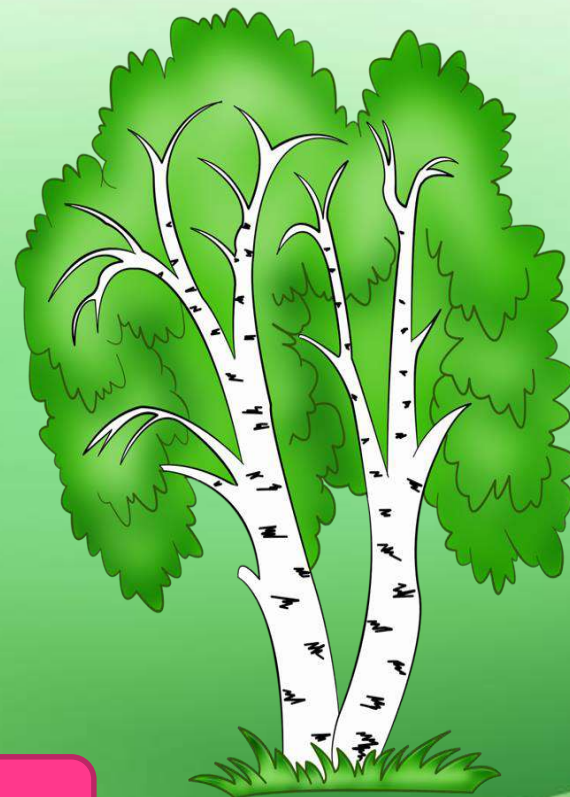
5 лужи





## Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части.

Например, дан синквейн без указания темы, первой строки — на основе существующих строк необходимо ее определить.



\_\_\_\_\_ .

Растёт.

Стоит.

Белоствольная.

Стройная.

Русская.

Я люблю стройной \_\_\_\_\_ .

Дерево.



# Составление синквейна по прослушанному рассказу или сказки

## Составление синквейна по сказке «Заюшкина избушка».



## **Зайчик.**

**Слабый, трусливый.  
Плачет, боится, просит (помощи).  
Мне жалко зайчика.  
Сказочный герой.**

## **Петух.**

**Смелый, отважный.  
Спас, защитил, выгнал (лису).  
Петух поступил смело.  
Сказочный герой.**

## **Лиса.**

**Хитрая, наглая.  
Выгнала, обманула, обхитрила.  
Лиса поступила плохо.  
Сказочный герой.**



# Составление синквейна по сказке «Кот, петух и лиса».



ЛИСА



Хитрая

Наглая

Обманула

Обхитрила

Выманила

Лиса поступила плохо.

Обманщица



# Результативность:

- Стал более легким процесс усвоения понятий и их содержания;
- Расширился и актуализировался словарный запас;
- Закрепились знания о частях речи, о предложении;
- Совершенствовался навык использования в речи синонимов;
- Дети научились выражать свои мысли, подбирать нужные слова;
- Выработалась способность к анализу

## Педагогическая ценность синквейна:

- ✓ Синквейн является игровым приемом.
- ✓ Позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом.
- ✓ Получается у всех, каждый ребенок может реализовать свои интеллектуальные возможности.
- ✓ Облегчает процесс усвоения понятий и их содержания;
- ✓ Способствует расширению и актуализации словарного запаса; закрепляет знания по изученным лексическим темам.
- ✓ Учит находить и выделять в большом объеме информации главную мысль, учит коротко, но точно выражать свои мысли;
- ✓ Активизирует и развивает мыслительную деятельность.
- ✓ Повышается интерес к изучаемому материалу.
- ✓ Синквейн — это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).
- ✓ Способствует формированию коммуникативных действий - воспитывает умение сотрудничества с и со сверстниками.

# Синквейн о синквейне

1. Синквейн.
2. Творческий, активизирующий.
3. Развивает, обогащает, уточняет.
4. Синквейн помогает учиться.
5. Технология.



# МАСТЕР- КЛАСС

АКТУАЛЬНЫЙ

ТВОРЧЕСКИЙ

ВОЛНУЕТ

ОБЪЕДИНЯЕТ

ДИСЦИПЛИНИРУЕТ

На других посмотреть, да себя показать

Опыт работы.

Р  
е  
ф  
л  
е  
к  
с  
и  
я

*Работа по составлению синквейнов  
– источник неиссякаемого  
творчества для детей и взрослых.  
Удачи в творчестве!*

**Спасибо  
за внимание!**

